

# ¿CÓMO CONFIGURAR LA CÁMARA PARA RETRATAR EL PATRIMONIO?



Módulo II



Curso  
concepto de  
foto y video



Tema:  
Fotografía



Lección 3

## Actividad

- **Descripción breve:** A través de los conceptos vistos, realizar una serie fotográfica en modo manual aplicando la técnica, composición e iluminación adecuada al tipo patrimonial.
- **Metodología:** Elegir un elemento cultural o natural, configurar la cámara en modo manual y tomar diferentes fotografías desde diferentes ángulos para el mismo elemento. Aplicar las técnicas y conceptos aprendidos.
- **Duración:** 4 horas
- **Dificultad (Alta - media - baja):** media
- **Individual / Equipo:** individual
- **Aula / Casa:** casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
  - **Hardware:** cámara fotográfica, cuaderno
  - **Software:** ninguno
  - **Otros recursos:** ninguno

## Descripción



**Texto descriptivo:** Cuando se haya elegido uno de los elementos que queremos difundir, tenemos que poner la cámara en modo manual, utilizando todas las técnicas, composición e iluminación aprendidas, y aplicar estos conocimientos para realizar una serie fotográfica del activo.

**Ilustración:**



### Instrucciones

1. PASO 1 Elija un elemento cultural / natural.
2. PASO 2 Configurar la cámara en modo manual
3. PASO 3 Hacer una serie fotográfica del elemento elegido

### Resultados esperados

- Ser capaz de aplicar las técnicas, composición e iluminación para crear una serie fotográfica de un elemento natural / cultural.

**Esta actividad se puede utilizar en otros (módulos, cursos, temas, lecciones):**

- **Módulo II, Curso de video, Tema foto, Lección 1.**



## **DIGICOMP (Competencias desarrolladas):**

### **1. INFORMACIÓN Y ALFABETIZACIÓN DE DATOS**

- 1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de datos, información y contenido digital
- 1.2 Evaluación de datos, información y contenido digital

### **2. COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN**

- 2.1 Interactuar a través de tecnologías digitales
- 2.2 Compartir a través de tecnologías digitales
- 2.3 Compromiso con la ciudadanía a través de tecnologías digitales

### **3. CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL**

- 3.1 Desarrollar contenido digital
- 3.2 Integrar y reelaborar contenido digital

### **4. SEGURIDAD**

- 4.1 Proteger el medio ambiente

### **5. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS5.**

- 5.1 Solucionar problemas técnicos
- 5.2 Identificar necesidades y respuestas tecnológicas

## **ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):**

### **1. IDEAS Y OPORTUNIDADES**

- 1.1 Detectar oportunidades
- 1.2 Creatividad
- 1.3 Visión

### **2. RECURSOS**

- 2.1 Autoconciencia y autoeficacia
- 2.2 Motivación y perseverancia

### **3. EN ACCIÓN**

- 3.1 Tomar la iniciativa
- 3.2 Planificar y gestionar
- 3.3 Aprender a través de las experiencias



Ejemplo:

Composición.

Lighting

